



# Centre Départemental Artistique pour l'Animation et la Culture des Enfants

41 Rue Fénelon – appartement 5.  
97400 Saint-Denis.

**Tel : 0693 824942 / courriel : cedaace@wanadoo.fr**

## 33<sup>e</sup> Championnat Régional d'Orthographe 2025-2026 1/4 de finale – jeudi 19 février 2026

### Le spectacle

La musique était comme un rire léger... un rire féminin ayant sa source à l'intérieur de l'oreille.

Les étoiles se rapprochèrent, étincelèrent l'une contre l'autre, se développèrent lentement et un palais sembla jaillir du sol et s'élever vers le ciel à une vitesse hallucinante.

#### **FIN DE LA DICTEE POUR LES CM1.**

Chaque brique était un fragment coloré, chaque couleur une petite étincelle, chaque étincelle un dard de lumière qui entraînait l'œil vers le ciel, où se dressaient vingt minarets rehaussés de joyaux.

#### **FIN DE LA DICTEE POUR LES CM2.**

Un tapis étincelant se déploya, tourbillonnant, et forma bientôt un réseau immatériel qui engloba tout l'espace et, de là, des traînées lumineuses surgirent et vinrent former des arbres qui chantaient au rythme d'une musique qui leur était propre.

#### **FIN DE LA DICTEE POUR LES 6<sup>e</sup>.**

Bayta était assise au milieu de tout cela. L'éclat de vingt cymbales retentit soudain et, devant elle, toute une zone s'enflamma en cascadant jusqu'à elle sur d'invisibles marches, la submergeant presque sous une féerie de lumières,

#### **FIN DE LA DICTEE POUR LES 5<sup>e</sup>.**

tandis que les petites silhouettes franchissaient d'un pas allègre un arc-en-ciel.

Un palais, un jardin, des hommes et des femmes minuscules sur un pont s'étendant aussi loin que portait le regard, nageant dans des flots de musique qui convergeaient vers elle...

#### **FIN DE LA DICTEE POUR LES 4<sup>e</sup>.**

Et puis il y eut un silence effrayé, une hésitation, un brusque effondrement, les couleurs se regroupèrent en un globe qui se mit à rétrécir, s'éleva et disparut.

Et de nouveau ce fut l'obscurité.

#### **FIN DE LA DICTEE POUR LES 3<sup>e</sup>.**

Isaac ASIMOV  
Fondation et Empire  
Le cycle de Fondation II